

MORIN-HAMON HÉLÈNE
Docteur de l'Université

whithleen at hotmail fr

Book online

<http://helene.morinhamon.free.fr>

**QUALIFIEE EN
COMMUNICATION
MULTIMÉDIA
ET INFOGRAPHIE**

Chercheur associée CNRS
Laboratoire TRACES UMR 5608
Toulouse le Mirail

INFORMATIQUE

Environnement MAC et PC

Illustrator, Photoshop, InDesign, Word,
Power-Point
File Maker-Pro, Excel

Sites Web statiques : Dreamweaver,
(xhtml) et CSS

Conception 3D, Flash, PHP et MySQL
(connaissances à approfondir)

COMPÉTENCES

communication

- Ingénierie culturelle, patrimoniale et valorisation (conseils et organisation de manifestations culturelles et patrimoniales)
- Communication et diffusion de la culture scientifique (sites web, panneaux d'exposition, plaquettes, posters, catalogues, flyers)
- Mobilisation des partenaires institutionnels (animation de réunions, coordination de projets)
- Gestion de structures de diffusion culturelle (salles de spectacles, d'expositions, salle de cinéma Art et Essai)

en archéologie et patrimoine

- Rédaction et mise en forme de documents (rapports scientifiques : avec plan, coupes, cartes, photographies)
- Étude de mobiliers (identification, inventaire, dessin...)
- Recherches en archives (iconographie, sources écrites)
- Expertises pour la valorisation de sites (création de réserves naturelles, expertises archéologiques)

formation et enseignements

- Archéologie et Histoire des techniques (qualification maître de conférences n°11272167780)

ÉTUDES / DIPLÔMES/QUALIFICATIONS

- 2011 Qualifiée aux fonctions de **Maître de Conférences** (72e section/Épistémologie, Histoire des Sciences et des Techniques)
- 2008-2009 Conception Ingénierie **Internet et multimédia** (DGD-Formation Vesoul (Haute-Saône))
- 2003 **Docteur en Sciences pour l'Ingénieur (Histoire des techniques et archéologie)** (Universités de Technologie de Belfort-Montbéliard et Franche-Comté)
- 1997 **Diplôme d'Études Approfondies** en Histoire de l'Art et Archéologie (D.E.A. Université de Franche-Comté)
- 1988 **Diplôme d'Etat relatif aux Fonctions d'Animation** (D.E.F.A. options environnement, action culture et communication)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2006 - 2011 Archéologue consultante (Sociétés Ciprès, Actilia-Multimédia, partenariat SRA et association ERMINA)
- 2004 - 2006 Post-doctorante au CNRS
- 1995 - 2004 Direction scientifique de programmes de recherches (Ministère de la Culture et CNRS)
- 1976 - 1996 Directrice d'équipements culturels (Lorraine et en Franche-Comté)
- 1988 - 1991 Exploitante de salle de cinéma (classée au Box Office Art et essai)
- 1988 - 1991 Gestionnaire de structure permanente d'hébergement
- 1970 - 1988 Agent Administratif (secteurs bancaires et de l'Administration d'Etat)

EXPÉRIENCE PÉDAGOGIQUE

- Organisation de classes patrimoines et direction de chantiers de jeunes bénévoles (patrimoine régional/environnement et archéologie)
- Création de réserves naturelles (Est de la France)
- Gestion et animation de salles d'expositions (Lorraine/Franche-Comté)

DISTINCTIONS

- Médaille de bronze au titre du Ministère de la Jeunesse et des Sports (2001) dans le cadre de l'animation culturelle (patrimoine, chantiers internationaux).
- Distinction Conseil de l'Europe (1989) (Exposition environnement espaces naturels souterrains de Franche-Comté)